

gen romano, a juzgar por su tamaño, disposición y otros indicios. Localizado por R. Pita Mercé (BS-388).

Long., 4° 12' 35".
Lat., 41° 31' 50".

7.º En el cruce de la carretera de la Central Eléctrica a Sudanell, con el ramal que conduce a Torres, cerca del grupo de nuevas viviendas «Hermanos Abizanda», hay restos de varios silos, revestidos de piedra, al parecer obra medieval, con fragmentos de cerámica arabista y medieval alrededor. Varios de estos silos han sido destruidos en 1961, al sacar grava de los alrededores para reparar carreteras. Localizado por R. Pita Mercé. (BS-389).

8.º Junto al llamado Camí de la Sinoga, en tierra de cultivo, a 1 Km. del pueblo,

restos de cerámica arabista y medieval en tierra llana roturada, localizado por R. Pita Mercé (BS-390).

9.º Unos 500 m. más allá, y en el mismo Camí de la Sinoga, en tierra de cultivo, fragmentos de cerámica romana y medieval. Localizado por R. Pita Mercé (BS-392).

10.º En zona llana, en la partida de Solibernat, aparecieron varias urnas de incineración, posiblemente correspondientes a un enterramiento de campo de urnas, del poblado prehistórico de Solibernat o de otro cercano. Las urnas halladas son lisas y sin decoración y los fragmentos parecen corresponder lo menos a cuatro piezas. Localizado por R. Pita Mercé (BS-657). — R. P. M.

T A R R A G O N A

ALCANAR

Partido judicial :
Tortosa.

Hoja n.º 547.

Long., 4° 10' 10".
Lat., 40° 32' 40".

En la finca La Punta, propiedad de don Federico Kurztisch, sita en el agregado de Cases d'Alcanar, se encontraron, en 1962, unas sepulturas, en ocasión de procederse a una plantación de naranjos. Se pudieron observar cuatro sepulturas de fosa rectangular, abierta en el conglomerado de cantos rodados que hay debajo de la tierra vegetal. Estaban separadas entre sí por una distancia de unos 2 m., y todas ellas estaban cubiertas por lajas de piedra sin trabajar, groseramente rectangulares o cuadradas, presentando siempre la misma orientación, con los pies al norte y la cabeza al sur. Ninguna de estas tumbas presentaba ajuar funerario, y por

sus cercanías no se pudo recoger resto de cerámica alguno que proporcionara indicios sobre su fecha. Se trata, indudablemente, de una necrópolis árabe de extensión no comprobada. — J. M.

BANYERES

Partido judicial :
El Vendrell.

Hoja n.º 447.

Long., 5° 14' 40".
Lat., 41° 16' 15".

La necrópolis de Can Canyís o de la Garita Vella, destruida casi totalmente en 1960 por la labor de los tractores agrícolas, y de la que presentó un resumen don Salvador Vilaseca, en el Congreso Nacional de Arqueología de Barcelona (1961), ha sido publicada in extenso por el mismo con la colaboración de J. M. Solé Caselles y R. Mañé

Güell. Éstos forman parte del grupo de afijados de El Vendrell que exploró aquellos restos y que conservan los materiales recuperados. Todavía en 1962 se pudo explorar una tumba de guerrero, en buenas condiciones, que se publica en la misma memoria. Los materiales son estudiados por tipos industriales, siendo digno de destacarse entre ellos la presencia de una serie de escarabeos, a los que se atribuye un origen egipcio. En la última parte de esta publicación se estudian los paralelos en el sudeste de Francia, Cataluña y Levante español, fijando su posición dentro de la Edad del Hierro de la Cataluña meridional, y su fecha, hacia el 600 a. de J. C. (en la fase IV de la periodización de Salvador Vilaseca). — E. R. P.

SALVADOR VILASECA ANGUERA, JOSÉ M.^a SOLÉ CASELLAS y RAMÓN MAÑÉ GÜELL, *La necrópolis de Can Canyís (Banyeres, provincia de Tarragona)*, en *Trabajos del Seminario de Historia Primitiva del Hombre de la Universidad de Madrid y del Instituto Español de Prehistoria del C. S. I. C.*, t. VIII, Madrid [Reus, Imprenta La Perla], 1963, 94 págs., 29 figs. y XXXIX láms. (24 × 17 cm.). — SALVADOR VILASECA ANGUERA, JOSÉ M.^a SOLÉ CASELLAS y RAMÓN MAÑÉ GÜELL, *Una Necrópolis de incineración de la primera Edad del hierro en el bajo Panadés (Nota preliminar)*, en *VII Congreso Nacional de Arqueología, Barcelona, 1961*, Zaragoza, 1962, págs. 209-213.

BARBARA

Hoja n.º 418.

Partido judicial :
Montblanc.

Long., 4° 56'
Lat., 41° 23' 4".

Del paraje llamado La Roca Foradada el filólogo don Juan Sales recogió la noticia de que existía una peña con una pintura del «caballo de San Jaime». Una prospección del lugar en busca de dicha figura dio resultado negativo, pero durante la misma se recogieron varias lascas y núcleos de sílex, lo que evidencia la existencia de un taller de superficie. Dicho material ha quedado depositado en el Museo Arqueológico de Barcelona. — J. M.^a N. E.

CUNIT

Partido judicial :
El Vendrell.

Hoja n.º 447.

Long., 5° 20'.
Lat., 41° 12' 40".

Cerca de la masía Sant Antoni se encuentra una sima cerrada con barrotes de hierro y una pequeña entrada lateral. En ella se encontraron diversos materiales, hace muchos años, que eran guardados por el propietario, pero que desaparecieron en 1936. En una reciente exploración efectuada por la Asociación Excursionista Atalaya se recogieron los siguientes materiales, que fueron ingresados en el Museo Biblioteca Balaguer : Un fondo de urna formado por 6 fragmentos ; otros 14 fragmentos que parecen corresponder al mismo vaso ; 2 bordes y 5 fragmentos de otro vaso ; un trozo de borde con perforación ; una asa ; y unos 30 fragmentos más poco característicos. Todos estos materiales cerámicos corresponden al Hallstatt. — J. B.

LA CÈNIA

Partido judicial :
Tortosa.

Hoja n.º 546.

Long., 3° 58' 30".
Lat., 40° 37' 48".

En 1953 y 1955 se descubrieron tumbas de época indeterminada en la partida de Domenques. Según los descubridores, todos los esqueletos estaban colocados sobre el lado derecho y de cara al mar. Esta necrópolis fue inspeccionada por Salvador Vilaseca. — J. M.^a N. E.

MONTMELL

Partido judicial :
El Vendrell.

Hoja n.º 446.

Long., 5° 9' 10".
Lat., 41° 19' 35".

Entre Can Ferrer de la Cogullada y Mas de Pedrafità, en el camino que desde Rodanyà se dirige al caserío de Celma, en 1909, fue descubierta una piedra vertical, conocida

por Pedra Detra o Alta, considerada por algunos como un menhir. Gibert lo publicó equivocadamente como perteneciente al término de Vila-rodona, lo cual fue rectificado por P. Bosch Gimpera. — P. G. R.

AGUSTÍN M.^a GIBERT, *Tarragona prehistórica y protohistórica*, Barcelona, 1909, pág. 74. — P. BOSCH GIMPERA, *Prehistoria Catalana*, Barcelona, 1919, página 126.

MONT-ROIG

Partido judicial :
Reus.

Hoja n.º 472.

Long., 4° 37' 20".
Lat., 41° 5' 35".

La Cova del Patou está situada cerca de la montaña de La Roca y de la cueva del Areny. Era ya conocida como yacimiento de superficie, citado por Salvador Vilaseca en su obra de conjunto. Ahora el mismo autor lo publica con más extensión, subrayando su carácter microlítico, en parte geométrico, y su probable fecha eneolítica con facies arcaizante. Estudia los aspectos tecnológicos de dicha industria, que paraleliza con los niveles II y III de la Cueva de La Cocina (Valencia), y sus posibilidades de entronque (Sant Gregori V, El Filador, L'Areny), avanzando la hipótesis de que «a la facies aziloide de Sant Gregori y L'Areny sucederían otras industrias microlíticas, *pseudotardenoisenses*».

En el apéndice de dicho estudio figuran las fichas de cinco hallazgos de la montaña de La Roca : yacimientos líticos de Els Costers, vertiente occidental, vertiente nordeste y del barranco de Arrán-Clavé ; indicios de poblados prehistórico e ibérico en la cima de la montaña, junto a la ermita ; y grupos de agujeros abiertos en la arenisca en varios lugares de la montaña. Estos últimos son de distribución irregular y de difícil interpretación. — E. R. P.

S. VILASECA, *Las industrias del sílex tarraconenses*, Madrid, 1953, pág. 381. — SALVADOR VILASECA

ANGUERA y LUISA VILASECA DE PALLEJÀ, *La Cova del Patou (Mont-roig, provincia de Tarragona)*. Instituto de Estudios Tarraconenses «Ramón Berenguer IV», Centro Comarcal de Reus, Serie Arqueológica, n.º 30. Reus, Imprenta Diana, 1963, 33 págs., 20 figs. y iv láminas.

QUEROL

Partido judicial :
Montblanc.

Hoja n.º 418.

Long., 5° 8' 10".
Lat., 41° 23' 50".

1.º En el Turó de les Fosses, cerca del caserío de Bonany, en la zona montañosa de Mas Pla y a unos 500 m. de la citada finca, cerca de la carretera provincial y a una altitud de 621 m. sobre el nivel del mar, fue descubierta, por don Pablo Rovira, una galería cubierta, de 7,40 m. de longitud, con puerta de entrada que da a una cámara de 3,85 m. de largo y una antecámara de 3,55. El diámetro circular del túmulo es de 18 m. En los alrededores de la galería cubierta aparecieron 3 ó 4 sepulturas rectangulares en forma radial, en una de las cuales no se halló material ni huesos humanos. El material de la galería cubierta consiste en cerámica del Vaso campaniforme, decorada con zonas de puntillado alterno de perfil semejante al vaso de Espollà (Alto Ampurdán) ; fragmentos de otros vasos con incisiones en líneas quebradas, de surcos lisos y puntillados, y otros de un vaso con simples líneas de puntillado ; otros fragmentos de una vasija con punteado junto al borde en forma de pseudo espiga, siguiendo tres surcos de fondo liso con flequillo de punteado, y por debajo, siete surcos formando ondas también con flequillo de puntos ; el cuerpo del vaso está dividido en metopas mediante surcos verticales y flequillos a ambos lados, y en su parte inferior, una triple línea quebrada de surcos y flequillo. Además, se hallaron 142 fragmentos de cerámica lisa y bordes de varias piezas, que parecen corresponder a unos 20 vasos distintos. Aparecieron también 67 cuentas discoidales de *cardium*, un

colmillo de cánido (lobo?) perforado, una cuenta sin soldar de sección plano convexa de cobre o bronce, tres pendientes de bronce de sección circular y una anilla de bronce fabricada a molde, de sección biconvexa con tenue decoración incisa sobre la arista central. Hay que señalar la falta de material de sílex. Todo el material recogido fue depositado al Museo de Vilafranca del Penedès.

Long., 5° 8' 30".
Lat., 41° 23' 30".

2.º En La Cabanyota, lugar situado en el interior del bosque frente al caserío de Bonany, a una altitud de 685 m. sobre el nivel del mar, don Pablo Rovira descubrió una cista megalítica. Para su mejor localización puede seguirse el camino que en sentido ascendente parte del puente que cruza la riera de Bonany, y a unos quince minutos se encuentra la citada cista. Estaba constituida por 3 losas, que formaban su cámara, de 1,30 por 1,50 m., y una tosca pared de piedra seca, sin cubierta. Túmulo circular. Se conservaban en el extremo del círculo cuatro losas del crómlec. Fueron recogidos excasos fragmentos de cerámica lisa, los cuales se hallan en el Museo de Vilafranca del Penedès.

Long., 4° 59' 30".
Lat., 41° 25' 42".

3.º En Valldosera fue descubierto, en el año 1960, por don Pablo Rovira, un posible sepulcro, en un viñado situado en terreno de La Casa Gran. Se recogieron varias hachas votivas, de ellas una de basalto y otra de serpentina fragmentada; una flecha de sílex con largo pedúnculo y aletas, hojas y piezas triangulares con retoques laterales, puntas, una cuenta diminuta discoidal y al-

gunos fragmentos cerámicos lisos. El material fue depositado al Museo de Vilafranca del Penedès.

Long., 5° 4' 52".
Lat., 41° 26' 15".

4.º A 1 Km. del Gorg Negre, en un abrigo rocoso situado al lado del camino que va al Camadall (Forestal del Estado) y al pie del macizo rocoso denominado Les Penyes del Baldric, fue localizado, en 1960, un taller lítico de época eneolítica. El material recogido fue depositado en el Museo de Vilafranca del Penedès. — P. G. R.

RODA DE BARA

Partido judicial :
El Vendrell.

Hoja n.º 447.

Long. 5° 10' 10".
Lat., 41° 12' 5"

1.º En 1906, en la Cueva d'en Merla, compuesta por varias galerías, una de 60 m. de largo y otra de 180, situada en la Sierra denominada La Parterassa, a 140 m. sobre el nivel del mar, y en el paraje conocido por Martinot, distante unos 4 Km. de Roda de Barà, cuyo camino más corto es el de Mas Borràs, por El Vendrell, fueron descubiertos, por don L. Mallada y mosén Faura, restos humanos y cerámica lisa de grandes vasos, en el que se halla algún borde con unguaduras. Parte del material recogido se halla en el Museo de Vilafranca del Penedès.

2.º En los alrededores de la Cueva d'en Merla, el P. Martín Grivé, S. F., en el año 1933 realizó un hallazgo, al aire libre, de microlitos de típico aspecto mesolítico. El material conservado procede de una selección, figurando en total 31 piezas: 3 hojas triangulares robustas, 2 hojas trapezoidales, 1 hoja de dorso rebajado, 1 perforador, 1 microburil, 2 medias lunas, 5 raspadores dis-

coidales, 5 raspadores sobre extremo de hoja, 4 raspadores nucleiformes, 2 raspadores piramidales, 5 núcleos y además algunas piezas atípicas. El material se halla en el Museo de Vilafranca del Penedès. — P. G. R.

SANTA PERPÈTUA

Partido judicial :
Montblanc.

Hoja n.º 418.

Long., 5° 4' 33".
Lat., 41° 28' 40".

En la Cova de la Gorja de Gaià, situada a 1 Km. en línea recta de la localidad de Pontils, y en terreno propiedad de don José Ferret Llorat (a) Valet, fueron hallados por don Marcelino Riera varias hojas de sílex, un punzón de hueso, una placa de pizarra con orificio, fragmentos cerámicos con relieves y puntillado y espatuladas. Algunas de dichas cerámicas corresponden al período de transición del Eneolítico a la Edad del Hierro. El material se halla en la colección de don Salvador Vilaseca. — P. G. R.

VENDRELL, EL

Partido judicial :
El Vendrell.

Hoja n.º 447.

Long., 5° 13'.
Lat., 41° 13'.

Las repetidas exploraciones de un grupo de aficionados en la cueva-sima de Vallmajor han dado por resultado el descubrimiento de unas pinturas rupestres (véase *Notas*, I, pág. 363). Éstas, junto con los restos arqueológicos recogidos, han sido publicadas por S. Vilaseca, J. M. Solé y J. Montserrat. En el folleto del que son autores se describen diversos materiales recogidos entre las tierras revueltas de la primera zona de la cueva. Son dignos de señalarse varios objetos de sílex — uno de ellos una punta bifacial, que se presenta como procedente de los talleres campañoides del Montsant —, abundante cerámica de varios tipos — un fragmento de vaso campaniforme,

una asa con apéndice de botón —, y varios botones de hueso, uno de los cuales, prismático, con doble perforación en V, de tipo «pirenaico», es el primer ejemplar de su género encontrado en la provincia de Tarragona. El utillaje recogido se fecha en el Bronce medio y final.

Las pinturas están situadas en un panel de 3 por 2 m., y en parte estaban recubiertas de tierra, pues la excavación de una cata de 0,70 m. de profundidad permitió el hallazgo de algunas figuras. Dichas pinturas se encuentran en un avanzado estado de destrucción, y parecen representar una serie de cuadrúpedos y diversos signos indescifrables. Aunque con una alusión a las técnicas magdalenenses, son situadas por los autores en el amplio mundo del arte esquemático, quizá con contactos con las pinturas de este tipo del sudeste de Francia, pero señalando sus paralelos en los abrigos andaluces y en otros de la misma provincia de Tarragona. Teniendo en cuenta los materiales recogidos en la cueva, se atribuye a estas representaciones pictóricas una imprecisa cronología dentro del segundo milenio. — E. R. P.

SALVADOR VILASECA ANGUERA, JOSÉ M.^a SOLÉ CASELLES y JUAN MONTSERRAT OLIVA, *La cueva de Vallmajor y sus pinturas rupestres*, Instituto de Estudios Tarraconenses «Ramón Berenguer IV», Centro Comarcal de Reus, Serie arqueológica, n.º 27, Reus, Imprenta Diana, 1961 [1962], 35 págs., 17 figs. y XII láms. (24,5 × 17 cm.).

VILANOVA

D'ESCORNALBOU

Partido judicial :
Falset.

Hoja n.º 472.

Long., 4° 37' 17".
Lat., 41° 6' 47".

En la partida llamada l'Areny la explotación de arenas con fines industriales dio lugar al descubrimiento de un yacimiento prehistórico con cerámicas hallstáticas y estratos líticos atribuidos a un «epiauriñaco-pirigordiense» muy avanzado. Salvador Vi-

laseca realizó la excavación y el estudio estadístico de los materiales, éste según los métodos de D. de Sonnevile-Bordes y de Max Escalon de Fonton, que difieren en los resultados. Con dicho motivo plantea en su estudio toda la problemática del leptolítico mediterráneo que no encaja en las divisiones tradicionales de los prehistoriadores franceses, utilizando los datos de los yacimientos también tarraconenses de La Ma-

llada y Sant Gregori. En un apéndice de la publicación se da a conocer la opinión de G. Laplace, que interpreta la industria de los yacimientos citados como un Epiperigordien catalán. — E. R. P.

SALVADOR VILASECA, *La estación taller de sílex de l'Areny (término de Vilanova d'Escornalbou, provincia de Tarragona)*, en *Trabajos del Seminario de Historia Primitiva del Hombre de la Universidad de Madrid y del Instituto Español de Prehistoria del C.S.I.C.*, n.º III, Madrid [Reus], 1961, 56 págs., 22 figs. y 7 láms. s. n. (24 × 17).